Plan de Actuación 2011 de la Fundación Huete Futuro

El pasado 10 de diciembre de 2010 el Patronato de la **Fundación Huete Futuro**, reunido en el edificio de La Merced, aprobó el Plan de Actuación de la Fundación para el ejercicio 2011.

El Plan de Actuación tiene tres claros apartados. El primero comprende las actividades destinadas a informar sobre los fines y objetivos de la Fundación, así como de las actividades que organiza y de las actuaciones y gestiones que realiza con el fin de conseguir proyectos y financiación para la restauración, rehabilitación y acondicionamiento del patrimonio edificado y para la restauración del patrimonio mobiliario; el segundo apartado recoge las actividades que tiene previsto organizar a lo largo del año, tanto si las organiza en colaboración con otras asociaciones y entidades del municipio o en exclusiva; y, finalmente, en tercer y último lugar, se incluyen las actuaciones relacionadas con los Bienes del patrimonio de Huete en los que se está trabajando para conseguir proyectos y financiación, aunque este apartado queda abierto a otros bienes muebles e inmuebles.

Plan de Actuación 2011

I. Actividades de Información.	
1.1. Boletín Trimestral.	Continuar con la edición del Boletín para dar a conocer sus actuaciones, planes, proyectos y gestiones, así como sus ideas y la evolución del nº de Amigos, de su patrimonio y recursos
1.2. Página Web.	Escaparate de la Fundación en la Red, actualmente es su principal canal de comunicación con Amigos, medios de comunicación y toda persona interesada en la Fundación.
1.3. Encuentro Informativo Anual.	Acto anual de contacto directo con los Amigos, en el que se da cuenta de las actividades y gestiones realizadas por el patronato.
II. Actividades a Organizar.	
2.1. En colaboración con asociaciones y entidades, 1º	Campaña "Adorna tú casa, alegra tú pueblo", en colaboración con la Asociación de Amas de Casa.
2.2. En colaboración con asociaciones y entidades, 2º .	"Fin de Semana del Pepino de Huete", en colaboración con la agrupación de Empresarios de Hostelería y con los hortelanos.
2.3. Música en vivo, vive Huete, 1º.	A mediados de junio se organizará el Festival Música "Jazz Solsticio de Verano" que celebrará dos conciertos, uno de ellos al menos, si el tiempo no lo impide, en Santa María de Atienza.
2.4. Música en vivo, vive Huete, 2º.	III Ciclo de Conciertos de Adviento y Navidad en honor de Fray Ambrosio Montesino a celebrar durante el mes de diciembre.
2.5. Medio Ambiente.	Con motivo de la celebración del Año Internacional de los Bosques durante el 2011, elaboración y presentación de un proyecto de mejora del patrimonio arbóreo.
III. Actuaciones y gestiones en el patrimonio.	
3.1. Santa María de Atienza.	Seguir con las gestiones para conseguir la financiación para acometer el proyecto ganador del concurso convocado por la Fundación para la Restauración y acondicionamiento de su entorno.
3.2. Muralla de Huete.	Continuar con las gestiones ante el Ministerio de Cultura para realizar el Plan Director de la Muralla y conseguir financiación para la Consolidación, Restauración y acondicionamiento del entorno del paño norte de la Muralla.
3.3. Otros espacios y Bienes del Patrimonio de Huete.	Acometer los estudios previos para la recuperación de otros Bienes inmuebles del patrimonio de Huete.
3.4. Patrimonio mueble del Museo de Arte Sacro.	Continuar con la restauración de Bienes del Museo de Arte Sacro, acometer la elaboración de un Plan de Restauración para el conjunto de los fondos del Museo.

Este Plan de Actuación 2011 está abierto a otras posibles actividades que fruto de acuerdos de colaboración con entidades públicas y privadas con las que se tienen contactos puedan surgir a lo largo del año. En todo caso la **Fundación Huete Futuro** informará, como viene siendo habitual, de las nuevas actividades que se organicen.

Entrega de dos nuevos lienzos restaurados

En una fecha por concretar del mes de febrero se hará entrega a la iglesia de La Merced de dos lienzos que están siendo restaurados por mediación de la **Fundación Huete Futuro** por Teresa Cavestany. Los dos lienzos forman parte de una serie de cinco cuadros de tema mariano pertenecientes a los fondos del Museo de Arte Sacro y en concreto los dos lienzos en restauración son los que se encontraban en peor estado, uno de ellos incluso había sufrido las consecuencias de una gotera. La restauración de los marcos de los lienzos, de plata corlada, realizada por un especialista en este tipo de restauraciones, ha sido financiada por la **Fundación Huete Futuro**.

Agradecimientos

Hoy queremos agradecer de manera muy especial la colaboración desinteresada que, aunque reciente está siendo muy intensa, está prestando a la Fundación **Carlos González López** gracias a cuyo trabajo empezamos a tener unos reportajes fotográficos de las actividades más recientes organizadas por la **Fundación Huete Futuro** (II Encuentro Informativo Abierto y II Ciclo de Conciertos de Navidad) que hasta la fecha no habíamos conseguido con la calidad y creatividad que Carlos da a su fotografía.

Fundación Huete Futuro

Plaza de la Merced nº 1 - 16500 - Huete (Cuenca). www.huetefuturo.org

Consejo de Redacción:

Ana Rubio Minguito, Antonio Corpa Moreno, Beatriz Sánchez Bellot, Carlos Mochales Somovilla, Carlos Ruiz-Jarabo Colomer, Fernando Romero González, Francisco Uribes Martínez, Gabriela Mora Mochales, Gerardo Ruiz Rubio, José Luis García Martínez, José María García Jarabo, Juan Ángel González Gómez, Juan Avila Francés, Leandro Romero Mora, María Paz Serrano Huerta, Manuel Olarte Madero, Pilar Martínez Collado y Pilar del Saz Parrilla.

FUNDACIÓN HUETE FUTURO

nº 8

Fundación
Huete Futuro

Boletín nº 8 Cuarto trimestre, 2010

Editorial

Participar es obligación de todos

Participar no es asistir a…, ser socio de… o estar apuntado en…, participar es algo más, es poner en común conocimientos y trabajos asumiendo responsabilidades, es proponer ideas para compartirlas con otros, y todo ello, en beneficio de un objetivo colectivo.

La sociedad de cualquier país con larga historia democrática es, sobre todo y principalmente, una conquista de la propia sociedad que ejercitando sus derechos no consiente que nadie ocupe un espacio que solo corresponde a los ciudadanos. Una sociedad viva es una sociedad organizada, estructurada, participativa, con capacidad de reacción y respuesta ante las circunstancias que se presentan, que interviene en temas asistenciales, educativos, culturales, recreativos, etc., además de en los meramente políticos, sindicales y empresariales. Es verdad, que en la práctica no es todo "de color rosa".

Los españoles siempre hemos oído que somos muy individualistas, parece que es parte de nuestra idiosincrasia. Pero es que además, nuestra historia reciente, con cuarenta años de parálisis, ha dejado una sociedad enclenque, sin musculatura social, una sociedad que tardará varias generaciones en alcanzar algunas de las características que se repiten en paises con larga tradición democrática. Para alcanzar esa meta hacen falta experiencia, años y, muy importante, un cambio de mentalidad.

Además, para conseguir una estructura libre y rica en iniciativas, es necesaria una independencia económica respecto de las distintas administraciones, independencia que hoy día parece estar muy lejos. La propia sociedad debería ser capaz de mantener las estructuras sociales a las que se pertenece y en las que se participa; no se puede estar permanentemente anclado a las administraciones públicas por un cordón umbilical. Y aquí chocamos nuevamente con un problema cultural, de mentalidad, para cuya solución es necesario tiempo. Para finalizar con los lamentos, señalar que en España, a diferencia de otros países, las leyes que existen para incentivar estas contribuciones y donaciones de los ciudadanos a todo tipo de entidades sociales son poco generosas.

Pero dejando a un lado esos lamentos, la solución, aunque requiera tiempo, está en participar, en comprometerse. Hay gente que piensa que con cumplir las leyes, pagar impuestos y votar, o no votar si es fruto de una reflexión madura, ha cumplido sus obligaciones como ciudadano, y no es verdad, en todo caso habrá cumplido con el Estado, pero no con la sociedad. Las obligaciones ciudadanas van más allá de las simplemente exigidas por las leyes.

La sociedad del siglo XXI en la que nos ha tocado vivir es fruto de muchos siglos de historia pues asienta sus cimientos culturales en la filosofía de la Grecia Clásica, en el Derecho Romano y en el Cristianismo, pero es, principalmente, en el transcurso de buena parte de los dos últimos siglos cuando el despertar ciudadano en las sociedades del mundo occidental culminó en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en el reconocimiento de unos derechos sociales que hoy nadie discute, aunque se discuta sobre ellos. En un mundo globalizado, todos nos beneficiamos de esas conquistas y, en consecuencia, todos, sin excepción, tenemos contraída una deuda social que estamos obligados a pagar, ¿cómo?, ejercitando todos nuestros derechos y muy especialmente participando activamente en la vida social al nivel que

Sigue en la página 2

ESTACIÓN DE SERVICIO Nº 5002
MARIANO DÍAZ GÓMEZ
DIAZ
Carretera CM-310, Km. 102
Tfno: 969 37 10 66
16500 Huete (Cuenca)
Venta de Gasoil a domicilio para calefacciones
Estación de servicio Mariano Díaz Gómez es Amigo de la Fundación Huete Futuro

Del presente Boletín de la **Fundación Huete Futuro** se ha realizado una tirada de 500 ejemplares a dos tintas en papel estucado de 150 gr. de 45x64 cms –formato abierto A3, formato cerrado A4- con un coste de 220'- € IVA incluido.

El presente faldón publicitario está disponible en los boletines de la Fundación de Huete Futuro, que saldrán a la luz con una periodicidad trimestral, para que aquellas empresas de Huete que lo deseen pueden incluir su publicidad por el mismo coste arriba indicado.

sea. Aquí se podría aplicar aquella máxima surgida en la Cumbre de la Tierra en Río que reza: "*pensar globalmente y actuar localmente*".

Decíamos en el primer párrafo de este editorial que *"participar es poner en común conocimientos y trabajos, asumiendo responsabilidades, es proponer ideas para compartirlas con otros, y todo ello en beneficio de un objetivo colectivo*"; pero además, participar activamente es un cauce de educación permanente, porque supone, como decíamos, tener ideas bien estructuradas sabiendo exponerlas y no imponerlas, aprender a escuchar, a trabajar en equipo y cooperar, a gestionar, y se requiere ser ambicioso y audaz, que no está reñido con la prudencia, así como tenaz, constante, paciente. Qué sociedad tendríamos si cada uno en su lugar actuara así.

Finalizaremos recordando un viejo lema familiar de los Kennedy, que dice: "*Algunos hombres ven las cosas como son y se preguntan por qué y otros sueñan cosas que nunca han sido y se preguntan por qué no*". Desde la **Fundación Huete Futuro** estamos convencidos de que, con la participación de cuantos más mejor, haremos realidad muchas de las cosas que todos anhelamos para Huete.

II Ciclo de Conciertos de Navidad

Fray Ambrosio Montesino

Este año el **II Ciclo de Conciertos de Navidad** en honor de Fray Ambrosio Montesino ha ofrecido tres conciertos celebrados los días 11, 18 y 26 de diciembre en la iglesia de La Merced y para su organización la **Fundación Huete Futuro** ha contado con la colaboración del ayuntamiento de Huete y con la parroquia de San Esteban Protomártir, así como con la ayuda económica de la Diputación Provincial y de CEDER Alcarria Conquense. La **Fundación Huete Futuro** con este **II Ciclo de Conciertos de Navidad** pretende dar continuidad a una actividad iniciada el pasado año con la intención que se proyecte en el tiempo para institucionalizarla de manera permanente y que pueda convertirse en un referente de la música navideña en España.

En los dos primeros conciertos, celebrados los sábados 11 y 18 de diciembre, intervinieron, el sábado 11, el Coro Alonso Lobo, dirigido por Luis Carlos Ortiz, que interpretó en su primera parte villancicos de los siglos XVI y XVII, uno de ellos, "*No la debemos dormir*", con letra de Fray Ambrosio Montesino y música de autor anónimo y, posteriormente, en la segunda parte, interpretaron villancicos populares actuales, finalizando con *"Adeste fideles"*, siglo XVI. El concierto del sábado 18 corrió a cargo de la Escolanía Ciudad de Cuenca, compuesta por cincuenta voces de niños y jóvenes de entre 7 y 14 años que ofrecieron un variado repertorio de villancicos populares y cultos, españoles y europeos, siguiendo la narración de un cuento y acompañados por la música de piano que interpretó Alba Herraiz Tirado, todos bajo la dirección de Carlos Lozano; la actuación fue un regalo para el oído, pero, en esta ocasión, también para la vista: cincuenta niños en las escaleras del presbiterio, la narradora en el ambón, el piano en el crucero, las flores de pascua, el director frente al conjunto,… y todo enmarcado en el tan especial escenario de la iglesia de La Merced, bajo la bóveda del presbiterio y la cúpula del crucero; el público agradecido los despidió con un largo aplauso y varios ¡bravos!

El tercer concierto se interpretó en el marco de la celebración de la Santa Misa del domingo 26 de diciembre, domingo de la Sagrada Familia. Cuando la **Fundación Huete Futuro** estuvo preparando la programación del **II Ciclo de Conciertos de Navidad**, se le ofreció la posibilidad de interpretar una misa de Juan Aragües, maestro de capilla de la Universidad de Salamanca durante el siglo XVIII, lo que se podía realizar en concierto o en una celebración eucarística solemne con motivo de una fiesta religiosa importante; es decir, en el marco para el cual fue creado por el autor, algo que en los últimos años es cada vez más frecuente en países europeos de amplia y dilatada cultura musical: Alemania, Austria, Italia,… Pues bien, consultado y propuesto a los sacerdotes de la parroquia la interpretación de la Misa de Juan Aragües en el marco de una celebración eucarística solemne, les pareció oportuna dicha celebración y, en consecuencia, la **Fundación Huete Futuro** contrató la actuación de la Schola Cantorum y el grupo instrumental para su interpretación, iniciativa muy valorada por los asistentes. La Schola Cantorum compuesto por treinta y cinco voces, más dos solistas, soprano y tenor, acompañados por un grupo instrumental compuesto por cuatro violines, cello, contrabajo, dos flautas de pico y contínuo, dirigidos por Carlos Lozano, interpretaron: Kyrie, Gloria, Credo, Santus y Agnus Dei de Juan Aragües, completando otras partes de la Santa Misa con obras de J. S. Bach, Händel, F. Schubert, Leo Delibes y W. A. Mozart, finalizando con la interpretación durante la acción de gracias con el Magnificat RV 610 de A. L. Vivaldi. La Santa Misa solemne fue concelebrada por cuatro sacerdotes ayudados por un diácono, todos ellos revestidos con casullas y dalmática de los siglos XVII, XVIII y XIX procedentes del Museo de Arte Sacro de la Iglesia de La Merced. Esperamos que esta iniciativa u otra semejante se pueda repetir en próximas ediciones del **Ciclo de Conciertos de Navidad**.

Fundación
Huete Futuro

II Encuentro Informativo Abierto

El pasado 30 de octubre en la **Fundación Huete Futuro** celebramos por segundo año consecutivo su **Encuentro Informativo Abierto.** Con este Encuentro la **Fundación Huete Futuro** pretende, un año más, hacer partícipes a los asistentes de las actuaciones y gestiones que durante el último año ha realizado la Fundación, y, al mismo tiempo, facilitar la máxima información que le sea posible a todos los Amigos, manteniendo también una actitud de permanente transparencia hacia la sociedad optense.

El Encuentro, por tanto, estuvo dirigido, como siempre, a todos los Amigos de la Fundación, pero también a todos aquellos que, sin ser aún Amigos, están a la expectativa de lo que hace la Fundación para tomar la decisión de hacerse Amigo o a los que, simplemente, tienen curiosidad.

El programa del Encuentro se desarrolló según estaba previsto, con una primera parte más institucional iniciada por parte de la secretaria de la Fundación que presentó el acto y a los intervinientes, inmediatamente después el presidente de la Fundación emitió el informe anual en el que repasó lo que la Fundación ha realizado durante este periodo (informe que se puede ver en la Web de la Fundación: www.huetefuturo.org) y finalizó con la breve intervención de Javier Sardiza, profesor de la Escuela Superior de Arquitectura de la UPM, en la que nos transmitió su sorpresa y admiración al descubrir Huete y su importante patrimonio, así como, desde su punto de vista, el papel que la **Fundación Huete Futuro** puede jugar para su recuperación.

Posteriormente, se celebró la actuación musical del cantautor de raíces optenses Daniel Hare, que con su guitarra, acompañado al teclado por el músico cubano Yuri Wong, cautivó al público con su sensibilidad interpretativa y creativa, lo que se puso de manifiesto en los reiterados aplausos que provocó y las felicitaciones personales que al finalizar la actuación le manifestaron numerosos asistentes.

Finalmente, la Fundación ofreció un vino español a todos los participantes que sirvió para comentar en grupos la marcha de la Fundación y sus proyectos de futuro, así como para estrechar contactos con nuevos Amigos y establecer colaboraciones.

El número de Amigos recibe un nuevo impulso en el cuarto trimestre

Seguimos informando, según el compromiso contraído por el Patronato, de los cambios y variaciones que se siguen produciendo, desde el Boletín anterior, tanto en el número de Amigos como en el Patrimonio Fundacional y en las cuotas suscritas.

Decíamos en el anterior Boletín que en el año 2010 la incorporación de Amigos a la **Fundación Huete Futuro** parecía que había sufrido un frenazo, pues en los tres primeros trimestres del año solo se habían incorporado 17 nuevos Amigos y en el tercer trimestre solamente lo habían hecho tres. Pues bien, en el último trimestre del año ha cambiado la tendencia y si al cierre del anterior Boletín, 30 de septiembre, el número de Amigos era 192, el 30 de octubre, solo un mes después, día en que se celebró el II Encuentro de Amigos, alcanzamos los 200 y al 31 de diciembre los Amigos de la **Fundación Huete Futuro** son 211. En el cuarto trimestre hemos conseguido más Amigos que en el resto del año.

Estos datos traen como consecuencia que durante este último año la Dotación Fundacional se ha incrementado en 3.890 €, pasando de 17.050 € a 20.940 €, lo que supone un crecimiento del 18'576 %, y en este mismo periodo las cuotas comprometidas por los Amigos de la Fundación han pasado de 12.590 € a 14.355 €, con un incremento por tanto del 12'295 %. En cuanto a la cuantía de las cuotas las más numerosas son las de 50 € con un total de 74 cuotas, seguidas de las de 100 € que son 50 cuotas, las de 30 € son 47, hay 7 cuotas de 60 €, 1 de 75 €, y finamente 18 cuotas son mayores de 100 € y 3 menores de 30 €, además 9 Amigos hacen sus aportaciones en especie, lo que supone un ahorro importante para la Fundación, entre ellas están: notaría, diseños de material gráfico, elaboración y mantenimiento de página Web, reportaje fotográfico de actos de la Fundación, restauración de óleos, gestión contable y administrativa, etc.

En cuanto al domicilio de los Amigos de la Fundación, siguen siendo los más numerosos los domiciliados en Madrid (capital y provincia) con 117 Amigos, en Huete están domiciliados 55, 20 en Cuenca, 4 en Valencia, 3 en Barcelona, 2 en Toledo y uno en las siguientes provincias: Alicante, Murcia, Sevilla, Palma de Mallorca, Guadalajara, Zaragoza y Santander; para finalizar, dos Amigos están domiciliados fuera de España, uno en Irlanda del Norte y otro en Italia.

La Fundación necesita contar con el respaldo social mayor que se pueda, así podrá presentarse ante la administración y las instituciones públicas y privadas con un peso específico que ponga de manifiesto un respaldo social que garantiza su gestión. Es verdad que seguimos creciendo en el número de Amigos, pero no es suficiente el incremento producido a lo largo del año; necesitamos crecer más y a más velocidad, por ello todos deberemos realizar un esfuerzo más continuo y constante en llegar a aquellos que sabemos positivamente que puden ser Amigos de la **Fundación Huete Futuro** y aún no lo son, de este esfuerzo realizado por todos y sus frutos, el incremento del número de Amigos, dependen muchos proyectos para el futuro de Huete.

Las donaciones a las Fundaciones tienen una desgravación fiscal de un 35% para sociedades mercantiles y otras modalidades societarias y de un 25% para las personas físicas.